

2016年ブロンテ・デイ公開講座

ブロンテ姉妹文学は、彼女たちの父親が1826年6月5日リーズから買ってきてくれた12体の木製兵隊人形から出発しました。この6月5日に近い6月の第1日曜日を日本ブロンテ協会は、本国イギリスの協会と歩調をあわせブロンテ・デイとし、専門家のみならず一般愛読者も集い、ブロンテ文学を愉しみ、味わうことにしています。本講座はその行事の一つであり、ブロンテ愛好者であれば十分愉しめる講座となっております。

日時:平成28年6月5日(日)14時～16時

講師:皆本 智美 摂南大学 准教授

演題:シャーロット・ブロンテと非日常

シャーロット・ブロンテの小説に見られる「非日常」的な要素に注目し、作家ブロンテ自身のロンドン訪問やブリュッセル滞在などの「非日常」的な体験とあわせて考察します。

講師:木村 晶子 早稲田大学 教授

演題:海の彼方の『ジェイン・エア』——アメリカとカリブ海における受容と展開

『ジェイン・エア』は大西洋を隔てた米国やカリブ海地域でも大きな影響力をもちました。『若草物語』で有名なルイザ・メイ・オルコット、『広い藻の海』を創作したジーン・リースなどとシャーロットとの接点を探ります。

司会:渡 千鶴子 関西外国語大学短期大学部 教授

受講対象者 / 協会員、ブロンテ文学に興味がある方、一般の方、学生

受講料 / 無料

申込 / 日本ブロンテ協会ホームページ(<http://brontesociety.jp/>)内にリンクのあるオンラインフォームで5月末日までに参加をお申し込みください。

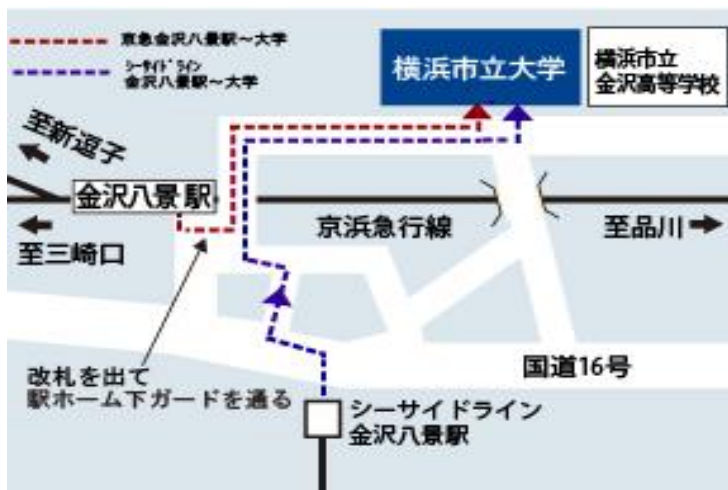
会場 / 横浜市立大学 金沢八景キャンパス・カメラホール 〒236-0027 横浜市金沢区瀬戸22-2
(アクセス) 京浜急行 金沢八景駅から徒歩5分、シーサイドライン 金沢八景駅から徒歩7分

受付 / 13時30分

主催 / 日本ブロンテ協会

共催 / 横浜市立大学地域貢献センター

後援 / 横浜政策局



【金沢八景キャンパス】

